

leioa

Udal aldizkaria

Marzo 2007
59. Zbk.

www.leioa.net



MENDIBILE
JAUREGIA





Programación inaugural

El próximo día 29 abrirá sus puertas Mendibile Jauregia, un nuevo espacio de encuentro social y cultural que pretende fortalecer la vida urbana de Leioa.

La programación inaugural se completa con una serie de actividades cuyo objetivo es reforzar las acciones en relación a la gestión de públicos, especialmente, el de nuestra Comunidad, además de un programa relacionado con las posibilidades del equipamiento y de la temática del txakoli de Bizkaia.

Al día siguiente del acto inaugural central, todos y todas las leioztarras podrán disfrutar de un espectáculo de luz y sonido en el entorno de Mendibile Jauregia a partir de las 20:00 horas.

En el mes de abril está previsto un acto social con todo el sector vitivinícola de Bizkaia, así como unas jornadas de reflexión de los profesionales de la D.O., y la presentación de la cosecha 2006.

Entre tanto, se organizarán una serie de eventos dirigidos al público local, escolares, jubilados y colectivos de mujeres, la presentación del proyecto a posibles socios estratégicos, un encuentro de vinos jóvenes de Euskalerría, y noches temáticas en el mes de junio.

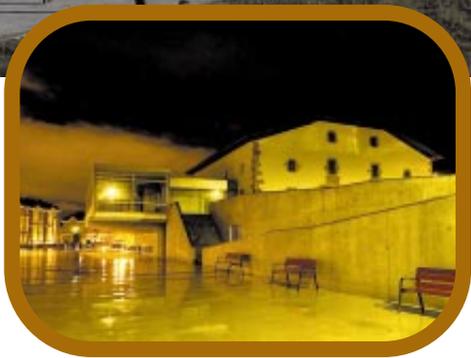


LA RECUPERACIÓN Y REHABILITACIÓN de Mendibile Jauregia no ha tratado tan solo de lograr la recuperación y rehabilitación de una de las piezas más interesantes de nuestro patrimonio arquitectónico. Ha pretendido acompañar la creación y cualificación de un espacio público nuevo –el Parque en que ha quedado inserto–, que se abre muy especialmente al servicio de los vecinos de los barrios de San Juan, Iturribide, Monte Ikea y Mendibile, carentes de adecuadas zonas y espacios libres. Incorpora, por otro lado, la implantación de nuevos viales que descargan el tráfico rodado al centro urbano, singularmente al boulevard, y permite un acceso más directo a los barrios citados. Y, además, se ha diseñado con un planteamiento atractivo que pretende generar y fortalecer vida urbana propia en Leioa. Consolidando un hito de referencia en todo nuestro entorno. Con la vocación de ser un factor de generación de actividades económicas vinculada no sólo al sector primario vasco, así como un proyecto turístico y para la creación de empleo. Con espacios expositivos y de encuentro social o cultural, abiertos a la creación y el enriquecimiento de todos.

Ahora nos toca disfrutar y cuidar Mendibile Jauregia. Entre todos y todas.

Resulta necesario, finalmente, agradecer el talento expresado en un excelente trabajo por la arquitecta Maite Apeztegia y su equipo de profesionales, tanto en la redacción del proyecto como en la dirección de las obras; a la Empresa EXISA que ha abordado la ejecución del mismo; así como a todos los estupendos trabajadores y colaboradores con los que contamos en nuestro Ayuntamiento. ■

Fdo.: Karmelo Sáinz de la Maza Arrola
Alcalde de Leioa





Mendibile

Pasado



El Palacio Mendibile cuenta con más de tres siglos de historia. Por algunos detalles formales podemos situar su construcción a finales del siglo XVII

El PALACIO MENDIBILE, uno de los edificios que forman parte del Patrimonio Histórico de Leioa, cuenta con una historia llena de incógnitas. Sus orígenes resultan algo inciertos, tanto que no existe una fecha exacta de la época de su construcción, tampoco se sabe quién fue el promotor de este caserío, ni quiénes fueron sus primeros propietarios.

Respecto a la fecha en que fue construido el edificio, sus características arquitectónicas (planta cuadrada, soportal en doble arco carpanel y ventanas adinteladas regularizadas) sitúan su construcción a finales del siglo XVII, si bien, a mediados del siglo XX sufrió una importante remodelación que cambió por completo la imagen de la edificación.

Estos más de tres siglos de historia con los que cuenta Mendibile hacen que haya conocido dos momentos fundamentales. El primero de ellos fue el de su construcción, que por algunos de sus detalles formales se pueden fechar en los últimos años del XVII.

A esta fecha nos conducen las esquinas achaflanadas y engoladas de la edificación, tal y como sucede en otras construcciones de

la época. Lo mismo ocurre con el arco escarzano, el sistema de dinteles adovelados, la definición de las ventanas del piso residencial en la fachada delantera y los luceros abuzonados al exterior. Este caserío, de planta casi cuadrada, presenta una cubierta a cuatro aguas irregular, cuya característica más peculiar es que en su parte de la fachada principal cae en forma de "cola de milano".

La construcción de este edificio dio lugar a un caserío bifamiliar de lujo, lo que le ha valido el calificativo de "Palacio". Una de las curiosidades de Mendibile es que una casa de la categoría de ésta acogiera dos viviendas, ya que la duplicidad solía darse en aquellos caseríos destinados al alquiler, por lo que eran menos pretenciosos. Esto lleva a pensar que el carácter bifamiliar se debía a la intención de dar alojamiento a dos ramas de un mismo linaje, o bien que los propietarios residían en una mitad de la construcción, a la que por tanto quisieron dar una especial dignidad, aunque destinaran la otra al alquiler.

De esta primera época constructiva, junto a los detalles ya mencionados, se mantienen en pie los muros perimetrales, los muros de carga, algunos vanos y restos de otros, así como la estructura de la cubierta, aunque no las piezas que la componen.

Hasta mediados del siglo XX Mendibile parece no haber conocido grandes alteraciones. Fue entonces cuando se renovó su interior de forma prácticamente integral, a fin de transformar las dos viviendas originales en seis. La reforma apenas tuvo en cuenta la distribución original de la casa, ya que no sólo se construyeron tabiques por todas partes, sino que se abrieron nuevas ventanas, en ocasiones deteriorando las preexistentes, y se borró todo signo de la anterior organización del espacio. Incluso en una de las nuevas viviendas fue preciso abrir un acceso directo desde el exterior a la planta residencial. ■



Mendibile Jauregia,

tradición e innovación

El PALACIO MENDIBILE es un edificio de evidente interés, tanto por su tipología como por su calidad. Se trata de uno de los primeros caseríos de doble arco de Bizkaia. Los arcos bien tallados, sacados del repertorio manierista, la columna que los sustenta, habitual en las galerías del primer barroco, y el rebaje de las esquinas, denotan la participación en la construcción de canteros especializados.

Su rehabilitación ha supuesto recuperar una parte importante del pasado histórico del municipio, y por ello se ha preservado los aspectos y elementos, ya sean tipológicos, constructivos o artísticos, definitorios del edificio.

Por todo ello, y a la hora de llevar a cabo las obras de rehabilitación, se han tenido en cuenta todos aquellos aspectos que permiten recuperar la estructura y estética original del edificio y, a su vez, desde el máximo respeto a la singularidad del mismo, se han introducido ciertos elementos de modernidad, haciendo de

este edificio una construcción que integra en perfecta simbiosis la tradición con los cánones arquitectónicos más actuales.

El Palacio Mendibile consta de cuatro plantas, divididas en sótano, baja, primera y segunda-entrecubierta, ofreciendo un total de 1.471 metros cuadrados. En esta superficie se integrarán diversos usos. De una parte, el caserío albergará la Bizkaiko Txakolin Etxea, un edificio temático que versará sobre el txakoli de Bizkaia, su producción, su elaboración, etc., y en el que también se ubicará la sede del Consejo Regulador. De otra, y como complemento de todo ello, se sumará una zona de bar-cafetería y un

Su rehabilitación ha introducido ciertos elementos de modernidad, realizando así en **perfecta simbiosis la tradición con los cánones arquitectónicos más actuales**

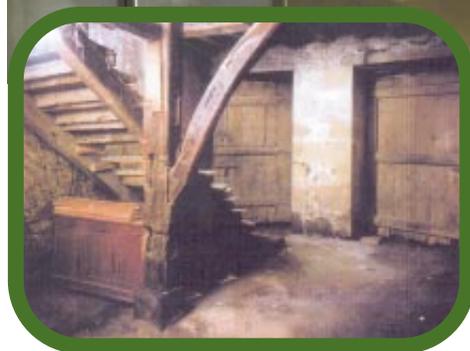
La rehabilitación de Mendibile Jauregia **preserva los elementos definitorios del caserío**

restaurante. Finalmente, el edificio acogerá también una serie de salas de usos polifuncionales que permiten aumentar la infraestructura al servicio de la oferta socio-cultural de Leioa. En su rehabilitación por tanto, se ha buscado compatibilizar el uso público del edificio con la privacidad requerida por las oficinas del Consejo Regulador.

El proyecto de rehabilitación presentaba un esquema espacial muy claro, centrado en un anillo perimetral en la planta primera que dejaba abierto un hueco central, hacia la planta baja, junto a los muros de carga de mayor entidad que acogían los elementos de comunicación vertical. Además, el edificio se ha desmaterializado a medida que se ha elevado en altura de manera que la actuación interior en la planta baja puede definirse como volumétrica, en la planta primera como planimétrica y en la planta cubierta como aérea.

En la planta baja, el edificio se encuentra compartimentado en dos mitades separadas por un muro central. En una de ellas, se ubican dependencias del Consejo Regulador del Txakoli, las oficinas, así como la zona destinada a tienda de artículos de regalo. Éstas se encuentran junto al camino de acceso, de modo que resulten accesibles desde el exterior para la esperada afluencia de visitantes.

En la otra mitad de la planta baja, junto al Parque, está ubicado el bar-cafetería y el restaurante. Debido a que la planta baja contaba con dimensiones reducidas para acoger la cocina y el restaurante, se hizo necesaria la construcción de dos nuevas crujías adosadas al muro lateral del edificio que da al Parque de Mendibile.



Por lo que respecta a la primera planta, la mayoría de ésta se destina al uso público. En parte de ella se localizan el resto de las dependencias del Consejo Regulador, además del laboratorio o sala de catas. Esta planta acoge también una sala de actos o de usos múltiples, que puede cerrarse y compartimentarse con paneles móviles, y que conecta con otra sala de exposiciones. Por último, y ya en la segunda planta, se ubica una biblioteca y una sala de seminarios o reuniones.

Existen otros dos elementos que contrastan con lo más tradicional del caserío, son las escaleras que se adosan a las fachadas para facilitar el uso pero, sobre todo, para cumplir las condiciones de evacuación de la norma relativa a la prevención de incendios. Las escaleras construidas en chapa, presentan una imagen de ligereza, y se forran con sendas cajas de vidrio y chapa metálica perforada en oposición a la rusticidad de la mampostería. ■



La Denominación de Origen "Bizkaiko Txakolina- Txakoli de Bizkaia"

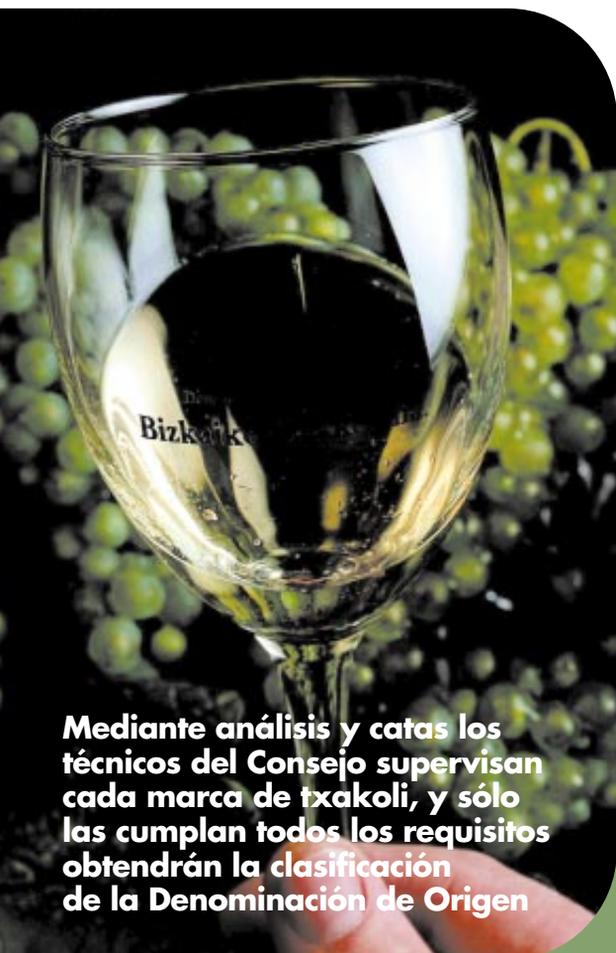
LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN "Bizkaiko Txakolina - Txakoli de Bizkaia" es la mención tradicional bajo la cual se amparan los vinos de calidad producidos en Bizkaia.

Esta denominación obtuvo su reconocimiento oficial en el año 1994 y desde entonces viene sentando las bases para lograr que el Txakoli de Bizkaia deje atrás un pasado ligado a una imagen de vino rústico, verde y ácido, para pasar a convertirse en un vino moderno de indudable personalidad, carácter afrutado y agradable acidez.

Sus normas básicas de producción, funcionamiento, tipicidad, etc., vienen recogidas en su Reglamento. Teniendo en cuenta que se trata de un bien común para todos los ciudadanos, este Reglamento se publica en el Boletín Oficial, inicialmente en el del País Vasco, y posteriormente en el del Estado.

El Consejo Regulador

El txakoli de Bizkaia está controlado por el Consejo Regulador de la Denominación de Origen. Su reglamento controla las variedades de uva permitidas, la demarcación de la zona y las técnicas producción, con lo que se garantiza la calidad y la personalidad propia. Mediante análisis y catas los técnicos del Consejo supervisan cada marca de txakoli, y sólo las que cumplan todos los requisitos obtendrán la clasificación de la Denominación de Origen. La expresión de este riguroso control es la contraetiqueta, numerada y controlada por el propio Consejo Regulador, que permite asegurar la autenticidad y calidad del Txakoli de Bizkaia. Bajo la Denominación de Origen Bizkaiko Txakolina se reúnen los productores, que identificados contraetiqueta y el símbolo, garantizan la autenticidad y la calidad del txakoli.



Mediante análisis y catas los técnicos del Consejo supervisan cada marca de txakoli, y sólo las cumplan todos los requisitos obtendrán la clasificación de la Denominación de Origen



Breve historia de la Denominación y del Consejo Regulador

Como se ha indicado anteriormente, la Denominación de Origen y su Consejo Regulador inician su andadura en el verano de 1.994. En esos momentos el Txakoli de Bizkaia es todavía un gran desconocido, y el sector elaborador amparado contaba con una dimensión muy reducida.

Así, por ejemplo, en el año 1994 la Denominación contaba solo con 28 bodegas inscritas, un volumen de txakoli amparado de 140.000 litros. Y una superficie de viñedo que no alcanzaba las 60 hectáreas.

El Consejo fijaba su residencia en las oficinas de Lora S. Coop., centro de Gestión Técnico Económica de Bizkaia, sin mayor infraestructura que unas oficinas donde poder desarrollar trabajos técnicos y administrativos.

En consonancia las actividades del Consejo Regulador en sus inicios fueron también limitadas, aunque en estos primeros años ya se empezaron a establecer los criterios de funcionamiento con los que ha llegado hasta nuestros días.



Sala de catas

Entre estos principios básicos destacan todos aquellos que hacen referencia al objetivo de ofrecer al consumidor un producto con una garantía tanto de su origen, como de calidad.

Así hemos llegado a nuestros días con un volumen de txakoli próximo a los 950.000 litros y con unas perspectivas de crecimiento que nos pueden llevar a alcanzar 1.500.000 litros en un plazo de 3 ó 4 años.

El proyecto Mendibile Jauregia

Por ello, el Consejo Regulador debe de afrontar nuevos retos de cara a poder desarrollar sus funciones de una manera más eficiente y sobre todo para aportar más a la cada vez mayor producción amparada.

Fruto de esta reflexión surge la oportunidad de integrarse en el Proyecto Mendibile Jauregia, consiguiendo de esta forma un doble objetivo:

- Disponer de unos locales propios donde poder ubicar la sede, junto con un equipamiento con el que desarrollar las funciones encomendadas al Consejo. (Sala de Catas, Salas de Reuniones)
- Participar y liderar un proyecto que por los medios de los que éste dispone va a ser, sin duda, un importante motor en el impulso y la promoción del Txakoli de Bizkaia. (Exposición, Sala de Catas, Sala de Conferencias, etc.)

Para que Mendibile pueda dar los frutos esperados, el Consejo Regulador va a implicarse a fondo en el proyecto, desarrollando y promoviendo un importante número de actividades tendentes a difundir en la sociedad el Txakoli de Bizkaia, tanto como elemento propio de nuestra gastronomía, como parte integrante de nuestra cultura. ■



La Asociación Mendibile Jauregia

El proyecto Mendibile Jauregia va a ser gestionado por la Asociación del mismo nombre integrada por quienes son sus socios fundadores, el Ayuntamiento de Leioa y el Consejo Regulador del Txakolí de Bizkaia, así como por los Departamentos de Agricultura tanto del Gobierno vasco como de la Diputación Foral de Bizkaia.



HAN SIDO ESTAS LAS INSTITUCIONES Públicas que han sumado esfuerzos para abordar las obras de rehabilitación y la implantación de los equipamientos necesarios para poner en marcha las distintas actividades, y asumen la siguiente tarea, orientar y tutelar el desarrollo de las mismas para el cumplimiento de los objetivos marcados.

Con el esfuerzo y colaboración de todos Mendibile Jauregia asume la gestión tanto del Museo del Txakolí de Bizkaia como de sus distintas instalaciones con el objetivo de ofrecer un espacio de encuentro y reflexión,

de comunicación y proyección al exterior para el sector agroalimentario vasco en su reto de darse a conocer con productos fundamentalmente tradicionales y de alta calidad. Será, así mismo, portal necesario de todo aquel producto que busca entrada en un mercado exigente como el vasco, deseoso de conocer y probar las mejores despensas y bodegas. Y, cómo no, disfrutar de un acogedor comedor de selecta cocina preparada con los mejores productos de nuestra tierra y nuestro mar, permitiendo a la vez descubrir sabores y aromas dignos de la más profunda y respetuosa tradición secular de todos los puntos cardinales.

Mendibile Jauregia asume, también, la vocación de convertirse en un Bussines Center de toda aquella empresa o Institución, también en los sectores secundario y terciario, que busca para sus reuniones o eventos un marco incomparable y con los adecuados servicios.

Y, finalmente, Mendibile Jauregia se abre como un espacio para el encuentro ciudadano, la reflexión y el diálogo social, y la creación cultural. ■



museo del txakoli

EL PROYECTO DE MUSEO TEMÁTICO se presenta bajo un planteamiento integral en el que se quiere abarcar historia y patrimonio, educación y divulgación, binomio txakoli-gastronomía, promoción de productos, cultura, paisaje y naturaleza.

Entre los distintos espacios previstos en el proyecto "Bizkaiko Txakolin Etxea", uno de los que adquiere especial relevancia es el dedicado al Museo del Txakoli. En él se analizarán los contenidos temáticos de la viticultura y la elaboración del txakoli en Bizkaia y, en especial, en el valle de Txorierrri, así como la exposición del patrimonio y los materiales históricos recuperados. Además, se tendrá en cuenta el contenido temático del txakoli y la gastronomía.

Los contenidos se desarrollarán bajo un planteamiento didáctico y abarcarán todos los conceptos para entender el proceso, desde el momento en el que se plantan las vides hasta el consumo del txakoli, pasando por la elaboración y la gastronomía, entre otros. Para la exposición de todos estos apartados y fases se utilizarán elementos muy diversos, tales como paneles informativos, exposición de objetos, instrumentos utilizados para la elaboración del txakoli, documentación y fotografías, y exposición de colecciones de interés por su valor didáctico y museístico.

MUSEO DE TXAKOLI

De martes a domingo: 11:00 a 14:00 hr
17:00 a 20:00 hr

VISITAS GUIADAS con cita previa, 94 607 6067

- MARTES A VIERNES, en **euskera** de 12:00 a 18:00 hr y en **castellano** de 13:00 a 19:00 hr
- SÁBADOS, en **euskara** de 12:00 a 18:00 hr, y en **castellano** de 11:00 a 13:00 hr y de 17:00 a 19:00 hr
- DOMINGOS, en **euskara** a las 12:00 hr y en **castellano** a las 13:00 hr

Por su parte, en la zona destinada al Consejo Regulador de la Denominación de Origen Bizkaiko Txakolina, se explicará qué es y cuáles son sus funciones, se mostrará el proceso de control de calidad de la uva y la calificación de los vinos, así como la promoción y comercialización del txakoli. Para ello se contará con una enoteca o aula de catas y consumo en la que estén presentes todas las bodegas acogidas a la Denominación.

Esta misma planta albergará una sala para el Comité de Cata y un espacio para explicar cómo son las características sensoriales del txakoli, el color, el aroma, el sabor, etc., y cómo se deben conservar y consumir bajo un criterio responsable. ■





El restaurador **José Miguel Gallastegi** en **Mendibile Jatetxea**



El restaurante tiene una imagen altamente tecnológica debido a su **resolución estructural a base de perfiles de acero inoxidable** que resuelven su sustentación, tanto cuando apoya sobre una losa de hormigón como cuando vuela en el aire

COINCIDIENDO CON EL ACTO DE INAUGURACIÓN Mendibile Jauregia, también abrirá sus puertas el restaurante Mendibile Jatetxea, el próximo 29 de marzo. El restaurador José Miguel Gallastegi Zabala, se traslada a esta nueva ubicación tras lograr la concesión por 15 años. Gallastegi regenta el restaurante Politeña de Basauri desde 1979, un restaurante de corte clásico que destaca por la calidad de sus platos, y que le ha servido a este cocinero para labrarse un reconocido prestigio. Su afición por la gastronomía le vino en su infancia, no en vano

procede de una familia de restauradores, y con sólo 16 años ya empezó a trabajar en el gremio hostelero.

En cuanto vio el caserío Mendibile, Gallastegi no dudó en embarcarse en este nuevo reto profesional: "Me impresionó el gusto con el que estaba reconstruido, conjugando lo clásico con lo moderno, y me encantó el parque con esa claridad y amplitud". Además de poder disfrutar de este lugar privilegiado, bien conectado con la Avanzada, los futuros clientes tendrán a su disposición un aparcamiento de 30 plazas y dos parcelas para autobuses.

Al igual que ocurre en el Museo Guggenheim o el Palacio Euskalduna, que cuentan con un servicio hostelero, Mendibile Jatetxea será un complemento idóneo para el Museo del Txakoli. Gallastegi señala que el producto estrella será el txakoli, por el cual profesa una "gran pasión".

El comedor cuenta con capacidad para albergar 75 comensales, aunque respetando el horario del Museo, se podrá aumentar hasta los 250 para celebraciones. El restaurante acogerá bodas, comuniones, reuniones de empresa, presentaciones de productos, etc, y habrá un servicio de encargo. Asimismo, la idea es abrir una terraza para ofrecer menús diarios. ■



PARQUE de Mendibile

HA PASADO ALGO MAS DE UN AÑO desde que se abrió el parque de Mendibile. Tras varios años de obras de urbanización en la zona, ya es posible disfrutar de los treinta mil metros cuadrados que dispone este parque urbano.

A lo largo y ancho de toda la extensión del parque, que goza de zonas de reposo y de juegos infantiles, podremos encontrar 40 grupos de especies arbóreas distintas oportunamente identificadas con sus denominaciones en euskara, castellano y nombre científico, totalizando más de 270 árboles. Además de los árboles el parque

también contará con más de medio millar de plantas arbustivas.

Durante estos días se esta llevando a cabo la plantación de 35 vides de diferentes variedades en la ladera de acceso al camino de entrada a Mendibile Jauregia. Las vides plantadas corresponden a cuatro variedades autóctonas, tres de txakoli, denominadas *ondarrabi zuri*, *ondarrabi zuri zerratia* y *mune mahatsa*, y una de vino llamada *ondarrabi beltza*. Las diferentes vides serán alternativamente plantadas entre los olivos, encimas y robles. ■

Eskerrik Asko

Queremos agradecer muy especialmente la inestimable aportación realizada por otras entidades de carácter privado para el buen fin del proyecto. Así, Bilbao Bizkaia Kutxa otorgó una subvención de 150.000 euros dirigida a financiar el equipamiento museístico, al tiempo que EROSKI realizó una aportación a fondo perdido de 30.000 euros vinculada a los fines del proyecto. A todos ellos resulta imprescindible agradecer su compromiso y colaboración

bbk =

EROSKI
Koop.E.-S. Coop.

A futuro se encuentra abierta, lógicamente, la posibilidad de contar con Socios Colaboradores y Patrocinadores que se sumen a los objetivos del proyecto, y que se beneficien de condiciones particulares de uso de las instalaciones y actividades.



MENDIBILE JAUREGIA

Mendibile, 42

Tlfno: 94 607 6067

Fax: 94 607 6068



